



Аналитическая справка

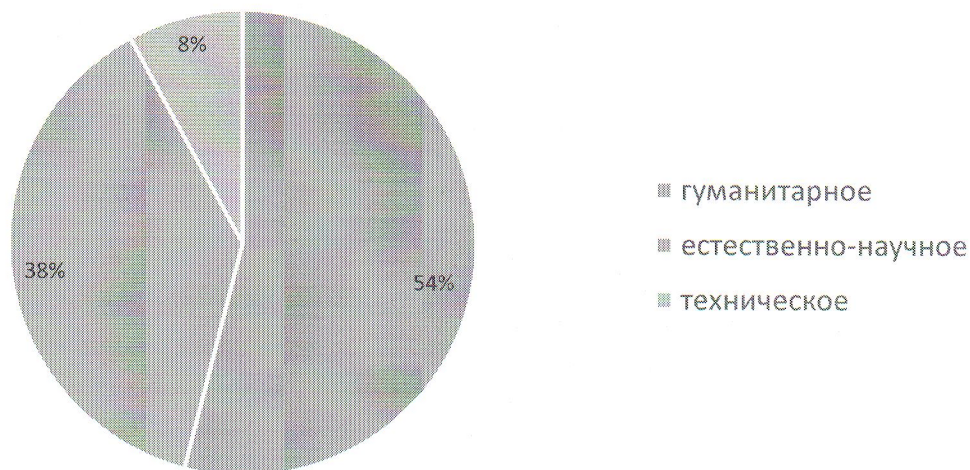
о проведении школьной конференции по защите творческих проектов

С целью развития творческой и научно-практической деятельности обучающихся 10 – 11 классов и углубление ими знаний школьной программы и внешкольных навыков в мае 2022 года в МАОУ СОШ № 183 прошла школьная конференция "Начало научно – практической деятельности. Основы публицистической работы".

В конкурсе приняли участие 22 обучающихся, 41% от общего количества учащихся 10 – 11 классов:

- учащиеся 10 класса – 12 человек,
- учащиеся 11 класса – 10 человек.

Распределение работ по научным направлениям



В рамках конференции обучающимися было представлено 22 работы. По результатам, представленным конкурсной комиссией, определены четыре победителя:

- 1 место – Ашихмина Ева (37 баллов)
- 2 место – Пирожкова Анастасия (33 балла)
Гималетинова Алина (33 балла)
- 3 место – Ярмиева Полина (29 баллов)

Заместитель директора

И.В. Мусихина

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 183

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ СОШ № 183

Л.В. Ванюшина



Пр. № 76 от 05.04.2022

ПОЛОЖЕНИЕ

о школьной конференции по защите творческих проектов обучающихся 10-11 классов МАОУ СОШ № 183

1. Общие положения

Школьная конференция по защите творческих проектов направлена на развитие творческой и научно-практической деятельности обучающихся уровня СОО, углубление знаний школьной программы, приобретение навыков предоставления полученных результатов.

2. Цель и задачи конференции:

Цель: продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность

Задачи:

1. Сформировать предметные знания и способы действий, проявляющиеся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

2. Развивать способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющиеся в умении поставить проблему и сформулировать основной вопрос исследования, выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п.

3. Сформировать регулятивные действия, проявляющиеся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной

деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформировать коммуникативные действия, проявляющиеся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

3. Организаторы и участники процесса подготовки и защиты индивидуального проекта

Организатором процесса подготовки и защиты творческого проекта со стороны администрации МАОУ СОШ № 183 является заместитель директора, курирующий осуществление проектной деятельности в школе.

Руководителями проекта, осуществляющими непосредственный контроль над выполнением проектной работы, являются педагогические работники, именуемые далее кураторами. Куратором может выступать учитель-предметник, классный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, социальный педагог, преподаватель-организатор ОБЖ, педагог-библиотекарь.

В качестве автора выступают обучающиеся 10 – 11 классов МАОУ СОШ № 183.

4. Основные требования к содержанию, направленности проектной деятельности обучающихся и формам предоставления результатов

Основными направлениями проектной деятельности обучающихся являются:

- гуманитарное;
- естественно-научное;
- техническое.

Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение.

Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

5. Порядок проведения конференции

Школьная конференция по защите творческих проектов проводится в очном формате 24 мая 2022 года.

Для участия в конференции обучающийся предоставляет творческий проект и презентацию на электронном носителе.

6. Требования к структуре проекта

Творческий проект должен содержать:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- список литературы;
- приложения (по мере необходимости)

Титульный лист должен содержать:

- название работы, ее вид;
- сведения об авторе (фамилия, имя, образовательное учреждение, класс);
- сведения о кураторе проекта (фамилия, имя, отчество, должность, место работы, ученая степень);
- указание места расположения ОО и года выполнения работы.

В оглавление должны быть включены:

- введение;
- названия глав;
- заключение;
- список используемых источников;
- приложения.

Введение должно содержать обоснование выбора темы обучающимся и включать в себя:

- обоснование актуальности темы;
- формулировка поставленной проблемы;
- определение цели (то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом);
- выдвижение гипотезы (при исследовательском типе проекта);
- формулировка конкретных задач, которые необходимо решить, чтобы достичь цели;
- методы и методики, которые использовались при разработке проекта;
- форма предоставления продукта проекта (макет, презентация, дизайнерская модель, бизнес-план, видеофильм, экскурсия и т.д.).

Основная часть проекта должна состоять из двух глав: теоретической и практической.

- Теоретическая часть может состоять из одной или нескольких самостоятельных глав, логически связанных между собой и отражающих проблематику и историографию изучаемого предмета исследования, необходимую терминологию и т.д.
- Теоретическая часть должна включать проработку 3-4 источников с обязательным приведением ссылок на авторство.
- Недопустимо заимствовать готовые авторские исследовательские работы без указания ссылок на авторство.
- Вторая часть проекта должна носить практический или поисковый характер и представлять собой описание продукта деятельности, банк идей по решению

проектной проблемы, технологическую карту с этапами создания продукта проекта и прочие виды исследовательской деятельности.

- Каждая из глав основной части должна заканчиваться краткими выводами.

В заключении формулируются выводы и результаты, полученные автором, описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи, доказана ли гипотеза. Возможна формулировка предложений по практическому использованию результатов исследования.

Список используемой литературы включает информацию:

- фамилия, инициалы автора;
- название издания;
- выходные данные издательства;
- год издания;
- номер выпуска (если издание периодическое);
- количество страниц.

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке. Список использованной литературы и других источников составляется в следующей последовательности:

- законы, постановления правительства;
- официальные справочники;
- художественные произведения;
- специальная литература;
- периодические издания;
- интернет-источники.

Объем текста проектной работы от 10 до 20 печатных страниц (без приложений). Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 страниц.

На каждый проект руководитель с учащимися оформляет паспорт проекта.

7. Требования к оформлению творческого проекта

Работа выполняется на листах стандарта А-4 (расположение вертикальное) шрифтом Times New Roman. Размер шрифта 14, с одинарным интервалом между строк. Размер полей: верхнее – 2см., нижнее – 1,5 см., левое – 3см., правое – 2 см.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.

Перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа: в алфавитном порядке: фамилии авторов, наименование источника, место и год издания, наименование издательства, количество страниц. Если используются статьи из журналов, то указывается автор, наименование статьи, наименование журнала, номер и год выпуска и номера страниц, на которых напечатана статья.